



東京など遠くからいらっしゃる方で、午後石巻駅につく方は、12:40の鮎川行きのバスにのれば、今回の大きなみどころ、牡鹿半島中部エリアを堪能することができます。仙台発のちょうどいいタイミングの電車がないので、仙台駅 11:07 発の高速バスで石巻駅に向かうと良いでしょう。「Reborn-Art DINING」で他の場所では決して食べられないランチをいただいてから、牡鹿半島ならではのアート作品をたっぷり楽しめます。



plus one!
オススメ

17:30 からの石巻市街地ではこちらの作品も必見。幻想的な世界に魅了されます！

▲小林武史 X WOW X DAISY BALLOON 「D・E・A・U」

B1 Reborn-Art House 小林武史 X WOW X DAISY BALLOON (旧石巻港湾病院)



▲Reborn-Art DINING

Reborn-Art DINING

座っているだけでもこちいい「REBORN-ART DINING」はうつくしい牡鹿半島の入江と山の景色と名和晃平さんの「WHITE DEER(OSHIKA)」を同時に眺めて食事をいただくレストランです。この地に日本各地から実力派シェフが集まり、この日、この場所できれいな皿が提供されます。出されるお皿、一皿一皿が「おいしい！」の一言です。

◀◀◀ This work is Here



▲Reborn-Art DINING

- SCHEDULE -

13:00 ▼路線バス移動▼
12:40 石巻駅前>>13:48 萩浜

14:00 ▼徒歩▼ 約 15 分

Reborn-Art DINING

※滞在目安 約 70 分

C6 灯台への道入り口 ~ 貝殻の入江

名和晃平 ブルース・ナウマン
宮永愛子 鈴木康広
さむひらき

C5 伏見家納屋近く

デヴィッド・ハモンズ

15:00 ▼RAバス移動▼
15:30 牡鹿ビレッジ>>15:45 旧桃浦小学校

C1 桃浦小学校跡地

ブルース・ナウマン
鈴木康広
コンタクトゴンゾ
青木陵子+伊藤存

16:00 ▼RAバス移動▼
16:35 旧桃浦小学校>>16:39 桃浦

C2 洞仙寺前

ギャレス・ムーア
Chim T Pom

17:00 ▼路線バス移動▼
17:00 桃浦>>17:32 中央三丁目

18:00 ▼徒歩▼
A1 旧親慶丸商店

ルドルフ・シュタイナー
ヨーゼフ・ボイス
ナム・ジュン・バイク

名和晃平
コンタクト・ゴンゾ
宮永愛子
皆川明

19:00 ▼徒歩▼

A9 中瀬 カールステン・ニコライ

A11 春潮樓の駐車場 (野外劇場)

JR (ジェイ・アール) Zakkubalan 斎藤隆道

XX = 作品設置場所 (公式 MAP 連動ナンバー)

路線バス RAバス 駐車場

C6 灯台への道入り口 ~ 貝殻の入江

この萩浜にある牡鹿ビレッジにはメインビジュアルにも使われている名和晃平さんの「WHITE DEER (OSHIKA)」が。牡鹿半島の方々もこの鹿が設置されてから次第にこのお祭りを我がごととして捉えるようになっていっていただこうなると感じています。何といても最高のフォトスポットになるのではないのでしょうか。ただ、この「WHITE DEER (OSHIKA)」はバス停から徒歩 15 分ほど。綺麗な浜辺の道ですのでそれほど苦にならないと思えます。

◀◀◀ This work is Here



◀名和晃平「White Deer(Oshika)」

C1 桃浦小学校跡地

ここはアート・フェスティバルの中でもっとも長くハードな「山の小路」を散歩します。ぜひ歩きやすい靴でぜひ来て下さい。ここでは 50 分の滞在時間を予定していますが、バス停から一番奥の波田浜までは行き帰りに 30 分はみておきましょう。バス停から旧桃浦小学校倉庫跡、そしてプライベートビーチのような浪田浜まで続く道は、もともと金華山につづく参道だった言われています。ブルース・ナウマン、コンタクトゴンゾ、鈴木康広、青木陵子+伊藤存の 4 アーティストの作品をじっくり楽しみましょう。

◀◀◀ This work is Here



◀コンタクトゴンゾ
「鹿ウォッチャーと深夜ドライブ (と彼の安全な家) (と彼の裏庭の手作り神社) (=テリトリミックス)」

A1 旧親慶丸商店

中央三丁目バス停付近に戻り、唯一 17:30 以降も鑑賞できる場所「旧親慶丸商店」へ。旧親慶丸商店はもともと 1930 年に建てられた百貨店で美しいタイル貼りの外装は一つ一つのフォトスポット。建物内の名和晃平さんの作品やシュタイナーの絵画などもお楽しみください。1F にはオフィシャルショップもあるので、お土産探しにも最適です。

◀◀◀ This work is Here



◀皆川明 (minä perhonen)
「テキスタイル原画・ドローイング 'oasis' ドレス、'sonata' ドレス」

A9 中瀬

最後に 19:00 から中瀬ではじまるカールステン・ニコライさんの光のインスタレーション「石巻のための STRING (糸)」に向かいましょう。石巻の上空に向かって伸びる黄色い光の糸。必撮です。

◀◀◀ This work is Here



▲カールステン・ニコライ「石巻のための STRING(糸)」